

Protokół jury  
XX OGÓLNOPOLSKI PRZEGLĄD ZESPOŁÓW TANECZNYCH  
„TANECZNE WIKTORIE” – 22.04.2023  
pod patronatem Burmistrza Głowna i Starosty Zgierskiego

W dniu 22.04.2023 r. na hali widowiskowo-sportowej przy Szkole Podstawowej Nr 2 w Głownie odbył się XX Ogólnopolski Przegląd Zespołów Tanecznych TANECZNE WIKTORIE 2023 - pod patronatem Burmistrza Głowna i Starosty Zgierskiego.

Przeegląd miał charakter konkursu i oceniony został przez jury w składzie:

1. **Sebastian Białobrzeski** - /Gdańsk/ Zawodowy tancerz z 20 letnią praktyką sceniczną, pedagog tańca klasycznego, współczesnego, jazzowego, choreograf. Absolwent Państwowej Szkoły Baletowej w Gdańsku i Akademii Muzycznej im. F. Chopina w Warszawie na Wydziale – Pedagogiki Baletu, gdzie uzyskał tytuł mgr sztuki. W latach 1990 – 2009 był czynnym zawodowo tancerzem Opery Bałtyckiej w Gdańsku. Obecnie współpracuje z ośrodkami tanecznymi w wielu miastach w Polsce jako pedagog tańca i choreograf. Juror ogólnopolskich festiwali tańca w Polsce i międzynarodowych festiwali tańca we Włoszech, Hiszpanii.

2. **Elżbieta Czeszejko** - /Wejherowo/ Pedagog tańca klasycznego, współczesnego, jazzowego, choreograf, absolwentka Państwowej Szkoły Baletowej w Gdańsku. Tańczyła na deskach Opery Bałtyckiej oraz innych renomowanych scenach w kraju. Od 20 lat pracuje w Wejherowskim Centrum Kultury, przekazując najmłodszym swoją pasję taneczną. Za swą działalność była dwukrotnie wyróżniana nagrodą Prezydenta Miasta Wejherowa. Posiadaczka honorowego odznaczenia „Zasłużony dla Kultury Polskiej” nadanego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

3. **Piotr Białobrzeski** - /Gdańsk/ Instruktor technik hip hop. Absolwent Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi na wydziale Pedagogiki Tańca. Aby poszerzyć swoje umiejętności taneczne, szkolił się na warsztatach u takich instruktorów i choreografów jak: Anna Śmigajowska (taniec współczesny), Bartek Kobeszko (hip hop), Paweł Płoski (La style) Wesley Messias, Romeo Ballayan Freedom, Jacek Suchiński, Brian Puspos, Ian Eastwood, Lando Wilkins, Gabriel Francisco, Salah, Lyle Beniga, Kyle Hanagami, Willdabeast Adams. Instruktor hip hop oraz juror wielu festiwali w Polsce a także juror Międzynarodowych Festiwali Tańca „Muszelki Wigier” 2015, 2016, 2017 oraz TOP ART FESTIVAL - 2017, 2018 - Włochy, Chorwacja, Hiszpania.

Ocena jury w poszczególnych kategoriach wiekowych i tanecznych:

Kategoria do lat 9

TANIEC WSPÓŁCZESNY (moderno, contemporary)

I miejsce AD ASTRA MINI MROCZKI - ŁÓDŹ  
I miejsce AD ASTRA LIFE - przeniezione do kat. 10-12 lat.  
II miejsce PASJA MINI  
II miejsce GG DANCE RABËN  
III miejsce AD ASTRA KIDS

TANIEC NOWOCZESNY (hip-hop, disco dance, disco style, dancehall, break, jazz)

I miejsce ... DNA KIDS 2

II miejsce ... DNA KIDS 3

III miejsce ... GG DANCE RABIEŃ

INNE FORMY (modern, ballroom, latin, contemporary, hip-hop, breakdance, jazz, salsa, flamenco, miami, jazz fusion, etc.)

I miejsce ... AGAT 11

I miejsce ... PASJA MIX

II miejsce ... GOLD 5

II miejsce ... DNA PINK

III miejsce ... PASJA STARS

Tytuł „Osobowość taneczna” ... HERONIKA KOZKOŃSKA

Tytuł „Najlepszy choreograf” ... ALEKSANDRA LEWY

Kategoria 10 - 12 lat

TANIEC WSPÓŁCZESNY (modern, contemporary)

I miejsce ... PASJA KIDS , AD ASTRA LIFE (przeimienione z kat. do 9 lat)

I miejsce ... GG DANCE ŁÓDŹ

II miejsce ... PASJA TEENS

II miejsce ... GOLD 3

III miejsce ... AGAT 12

III miejsce ... GG DANCE RABIEŃ

TANIEC JAZZOWY (jazz dance, brodway jazz, funky jazz)

I miejsce ... AGAT 10

I miejsce ... AD ASTRA LIFE

II miejsce ... KRAJKI

II miejsce ... AD ASTRA MAGIC

III miejsce ... GOLD 4

III miejsce ... DNA SILVER ŁÓWICZ

TANIEC NOWOCZESNY (hip hop, disco dance, disco show, dancehall, break dance)

I miejsce ... BLACK TEAM KIDS

II miejsce ... BLACK TEAM BABUSZKI

III miejsce ... przemiesione do kat. JAZZ

INNE FORMY (contemporary, modern, jazz, hip hop, break, street, fusion, etc.)

I miejsce ... AD ASTRA MINI MROZKI

I miejsce ... PASJA KIDS

II miejsce ... AGAT 10

II miejsce ... DNA SWEET

III miejsce ... GOLD 2

Tytuł „Osobowość taneczna” ... ZUZANNA OLCZAK

Tytuł „Najlepszy choreograf” ... KLAUDIA OLSZEWSKA

Kategoria 13 - 15 lat

TANIEC WSPÓŁCZESNY (modern, contemporary)

I miejsce ... AD ASTRA MAGIC

I miejsce ... ~~DNA M~~ PASJA JUNIOR

II miejsce ... DNA M2

III miejsce ... GOLD 1

TANIEC JAZZOWY (jazz dance, brooklyn jazz, funky jazz)

I miejsce ... KRĄTKI

II miejsce ... AGAT 8

III miejsce ... AGAT 7

TANIEC NOWOCZESNY (hip hop, disco dance, disco show, dancehall, break dance)

I miejsce ... BLACK TEAM JESIOTRY

I miejsce ... BLACK TEAM LOSOSIE

II miejsce ... AD ASTRA CREW JUNIOR

II miejsce ... DNA JUNIOR 4

III miejsce ... DNA JUNIOR 2

INNE FORMY (wiosła, formacja, tanga, tango, salsa, mambo, tango argentino, tango wiedeński, tango-choro, tango-foxtrot)

I miejsce ..... DNA GOLD Ławicz

II miejsce ..... AGAT 7

Tytuł „Osobowość taneczna” ..... AMELIA KUCIŃSKA

Tytuł „Najlepszy choreograf” ..... KATARZYNA KLIMCZAK

Kategoria od 16 lat

TANIEC WSPÓŁCZESNY (modern, contemporary)

I miejsce ..... AGAT 1

I miejsce ..... TEATR TANCA ONE

II miejsce ..... AGAT 5

III miejsce ..... DNA OLD

TANIEC JAZZOWY (jazz dance, brodway jazz, funky jazz)

I miejsce ..... AGAT 5

TANIEC NOWOCZESNY (hip hop, disco dance, disco show, dancehall, break dance)

I miejsce ..... DNA ENZO

II miejsce ..... BLACK TEAM SZPROTY

III miejsce ..... DNA BOOM

INNE FORMY (wiosła, tchnięta, tanczenie, nie warte powyżej, np. tango/leiderki, tango argentyński, tango-choro, tango-foxtrot, tango-choro, tango-foxtrot, tango-choro, tango-foxtrot)

I miejsce ..... AGAT 1

Tytuł „Osobowość taneczna” ..... XOSIA PIESTRZENIEWICZ

Tytuł „Najlepszy choreograf” ..... AGNIESZKA WASZKIEWICZ

Podpisy komisji:

1. 

2. 

3. 